



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV](#)®

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

www.formav.co/explorer

Corrigé du sujet d'examen - CAP OL - Français - Session 2025

Correction de l'épreuve de Français - CAP - Session 2025

Diplôme : Certificat d'Aptitude Professionnelle (CAP)

Matière : Français

Session : 2025

Durée : 2 heures

Coefficient : 1

| Correction des compétences de lecture (10 points)

Texte 1

Question 1

Rappel de la question : Qui raconte l'histoire, Mlle Aimée Lanthenay ou Claudine ?

Démarche : Dans le texte, la narration est à la première personne, ce qui indique que le personnage qui raconte l'histoire est celui qui parle. Claudine est celle qui s'exprime tout au long du passage.

Réponse : Claudine raconte l'histoire.

1 point

Question 2

Rappel de la question : Quel est le motif de leur désaccord ?

Démarche : Le désaccord entre Claudine et Mlle Aimée porte sur l'exercice de mathématiques : Claudine refuse d'extraire la racine carrée demandée par Mlle Lanthenay.

Réponse : Le motif de leur désaccord est que Claudine ne veut pas extraire la racine carrée de deux millions soixante-treize mille six cent vingt.

1 point

Question 3

Rappel de la question : Comment qualifiez-vous la première réaction de Mlle Aimée Lanthenay ?

Démarche : Cette réaction peut être qualifiée de surprise suivie d'une tentative de domination. Elle ne s'attend pas au refus de Claudine et cherche à rétablir l'autorité.

Réponse : La réaction de Mlle Aimée est surprenante et autoritaire.

1 point

Question 4

Rappel de la question : Justifiez que Claudine prend le pouvoir sur Mlle Aimée Lanthenay à l'aide de deux éléments.

Démarche : Pour justifier cela, il faut identifier deux moments clés où Claudine s'affirme : d'abord, en refusant la demande de Mlle Lanthenay, et ensuite en indiquant qu'elle préfère subir une punition plutôt que

d'exécuter l'exercice.

Réponse : Claudine s'affirme en refusant de faire l'exercice et en plaidant pour une punition, montrant ainsi son pouvoir sur Mlle Aimée.

2 points

Question 5

Rappel de la question : Quelle proposition de Claudine montre son insolence ?

Démarche : Il faut identifier laquelle de ses propositions s'oppose de manière directe à Mlle Aimée. En demandant d'autres tâches comme les fractions ou les triangles, elle se moque de l'autorité de la maîtresse.

Réponse : La proposition de Claudine sur les fractions montre son insolence car elle suggère ouvertement des alternatives aux mathématiques demandées.

2 points

Texte 1 et texte 2

Question 6

Rappel de la question : a) Quels sont les points communs entre les deux scènes ? b) Montrez que les attitudes de Claudine et de Lou sont opposées.

Démarche : Les deux scènes se déroulent dans un cadre scolaire et montrent la difficulté des élèves à se confronter à l'autorité. Claudine défie l'autorité, tandis que Lou éprouve une grande timidité.

Réponse : a) Les deux scènes se déroulent dans une classe et traitent des tensions entre élèves et professeurs. b) Claudine est rebelle et s'exprime avec insolence, alors que Lou est introvertie et craintive.

3 points

| Correction des compétences d'écriture (10 points)

Rappel de l'exercice : Imaginer la suite du texte 1 à partir de la phrase "Elle se jette vers la porte".

Démarche : Pour réussir cet exercice, l'élève doit développer une histoire qui prolonge le conflit entre Claudine et Mlle Lanthenay, en respectant le ton et le style de l'auteur. Il est important d'introduire des éléments de tension et de continuer à explorer les émotions des personnages.

Réponse : Le texte de l'élève doit montrer la suite immédiate de la scène avec des descriptions expressives, des dialogues plausibles et une intrigue qui suggère les réactions de Claudine et d'autres élèves.

Une proposition de développement devra être évaluée sur la richesse du vocabulaire, la fluidité des phrases et la cohérence générale du récit.

10 points potentiels, évalué selon critères pédagogiques.

| Conseils méthodologiques

- **Gestion du temps :** Consacrez environ 1 heure pour la lecture et 1 heure pour l'écriture.
- **Raisonnement en profondeur :** Pour chaque question, justifiez vos réponses en vous basant sur le texte.

- **Vocabulaire et style :** Utilisez un vocabulaire varié et approprié pour rendre vos réponses captivantes.
- **Organisez votre histoire :** Dans la partie d'écriture, structurez votre texte avec une introduction, un développement et une conclusion.
- **Relisez-vous :** Vérifiez votre orthographe et votre syntaxe pour éviter des erreurs qui pourraient nuire à la clarté de vos idées.

© **FormaV EI. Tous droits réservés.**

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.